

**CR Assemblée Générale 1001 Spirales – dimanche 18 septembre 2022**  
**MJC Allobroges, Grenoble**

Présents : Jean-Marc Petit, Alain Lafuente, Gabriel Jourdan, François Jousserandot, Marie Catrice, Thomas Rocourt, Sonia Amouyal, Louise Boyer, Christelle Casse, Yannick Massé

soit 10 présents à jour de cotisation pour la saison 2022-2023 (ce qui représentent la majorité des membres de 1001 Spirales ce jour), 0 pouvoir

Rédacteur : Jean-Marc Petit

**Ordre du jour :**

- 1- Bilan financier et des activités pour la saison 2021-2022
- 2- Election de nouveaux membres au collège solidaire (colsol) et engagement dans les groupes de 1001 Spirales (jam, programmation, etc)
- 3- Projets et propositions d'activités pour la saison 2022-2023 (stages, ateliers, évènement, etc)

**1- Bilan financier et des activités pour la saison 2021-2022**

En 2021-2022, il faut se souvenir que le confinement et les restrictions ont opéré jusqu'en février 2022 et que 1001 Spirales en format réduit a proposé 3 activités :

- 2 cours de CI hebdomadaires les mardi et mercredi. En bref, le cours du mercredi a eu un nombre de participants suffisant pour atteindre l'équilibre. Par contre le cours du mardi (nouveau, plutôt orienté découverte) n'a pas trouvé son public (voir les détails dans le CR précédent de juin 2022).

De fait l'association avait fait le choix de soutenir cette proposition avec une location de salle supplémentaire et la rémunération a minima des deux enseignantes. Ce second cours est donc déficitaire.

- 1 jam des 50h à Autrans avec 60 participants. Très bel évènement qui a remporté un grand succès. Location de l'espace et frais de l'équipe sont restés en deça des recettes. La balance financière est positive pour cet évènement.

- festival 1001 en juillet à Autrans avec 70 participants. Très bel évènement qui a remporté un grand succès (inscriptions complètes en 20min !). Un accident de voiture (utilisée pour des courses pour le festival) avec remboursement par 1001 spirales des réparations et un remboursement plus important que prévu des frais de déplacement a entraîné un dépassement du budget initial et un déficit du festival cette année.

Ce bilan d'activité est approuvé à l'unanimité des présents.

Financièrement, le cours CI se solde donc pour cette saison par un déficit de l'ordre de 1500euros, le festival par un déficit de presque 4000euros. S'y ajoute 2 points : des informations incomplètes sur les recettes de vente de paire de genouillères (100 paires ont été achetées au début de l'été, dont la moitié environ revendues au cours de l'été), et des encaissements à réaliser (recettes de la jam, des inscriptions au cours, etc). Au final la balance opérationnelle est déficitaire en l'état de 6000euros, mais le compte de résultat demeure positif (1001 spirales avait une réserve de presque 18000euros en septembre 2021). A noter, ce bilan provisoire doit être complété d'ici fin octobre : compléments d'info sur les recettes et encaissements à réaliser de numéraires et chèques.

Le détail est accessible dans le fichier de comptabilité de la saison 2021-2022.

Ce bilan financier est approuvé à l'unanimité des présents, sous réserve qu'il soit finalisé d'ici fin octobre, avec la vérification du colsol.

## **2- Election de nouveaux membres au collège solidaire (colsol) et engagement dans les groupes de 1001 Spirales (jam, programmation, etc)**

Le colsol actuel se compose de 3 membres : Alain Lafuente, Jean-Marc Petit et Yannick Massé

Yannick Massé se retire et est remercié par l'ensemble des présents pour son engagement et ses actions !

Alain Lafuente et Jean-Marc Petit restent au colsol. Jean-Marc Petit précise qu'il devrait se retirer d'ici fin 2022, le temps d'effectuer la passation des infos, notamment pour les aspects financiers et relation avec la banque avec Alain Lafuente. => à voir les conditions d'accès aux comptes et opérations avec achat éventuel d'un téléphone 1001 spirales.

Se présentent au colsol Elise Met, Christelle Casse et Thomas Rocourt. Ils sont élus à l'unanimité des présents.

Au final, la composition des groupes de 1001 spirales est pour la saison 2022-2023 la suivante :

- colsol : Elise Met, Christelle Casse, Thomas Rocourt, Alain Lafuente et Jean-Marc Petit (retrait fin 2022)
- ouvreurs de jam : Alain Lafuente, Gabriel Jourdan, Marie Catrice, Yannick Massé, Jean-Marc Petit, Fabienne Martin-Juchat, Etienne Quintens
- groupe programmation : Thomas Rocourt, Elise Met, Marie Catrice (en soutien). Le groupe programmation a une forme souple où toutes les personnes souhaitant proposer un projet prennent en charge son organisation (logistique, communication, inscriptions...).
- équipe festival 1001 : Sonia Amouyal, Bastien Auber, Jean-marc Petit, Louise Boyer, Solène Dubreuil, Emeline N'guyen, Sabine Valin
- groupe communication : à préciser au sein du collège solidaire une personne pour coordonner les différents médias (site web de 1001 spirales avec envoi newsletter, mise à jour des pages, etc / gestion des adresses email et des listes de diffusion via ouvaton / création de flyer, d'affiche)

## **3- Projets et propositions d'activités pour la saison 2022-2023**

**Cours CI** : seul le cours du mercredi est conservé et l'enseignement sera assuré par Elise Met, avec le soutien ponctuel de Louise Boyer et Joe Stoller. Démarrage le mercredi 18 septembre. Page et inscription en ligne à jour sur le site web.

**Atelier Focus** : atelier une fois par mois (9 dimanche donc), le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois, de 14h30 à 17h30, à la MJC des Allobroges. Avec 1 fois par trimestre (automne, hiver, printemps), un atelier de découverte du CI, et sinon d'autres thématiques choisies ce jour parmi un panel de proposition :

- Sur le consentement en CI avec Thomas Rocourt
- Les axes dans la danse avec Noémie Devawrin et Jean-Marc Petit
- Qi Qong et CI avec Dominique Peria et Jean-Marc Petit
- Danse massage avec Sonia Amouyal
- Acroyoga et CI avec Jérémy Burns-Rupp
- Underscore avec Christelle Casse

Ces propositions seront affinées et présentées sur le site web dans une page dédiée. A noter le premier atelier Focus découverte de CI le dimanche 2 octobre.

Afin de faciliter l'organisation de ces ateliers, il est proposé qu'un membre des ouvreurs puissent assurer les inscriptions (Hello Asso), la logistique de la salle et l'accueil lors de l'atelier.

=> Faire un frama ouvreurs pour se répartir les ateliers.

Pour dédommager les intervenants des ateliers focus, il est proposé un montant plancher (240 euros) après déduction des frais engagés (location salle).

A noter, il y aura un cercle d'ouverture le 1<sup>er</sup> dimanche de chaque mois au niveau de la jam à 18h45 afin de faciliter l'accueil des nouveaux et l'intégration du groupe.

**Cursus de 5 modules** : proposé par Bastien Auber autour des 5 éléments avec un groupe fixe de 12 personnes engagées sur l'année (x2 jours ou x 3 jrs - vend-sam-dim). Cette proposition est actuellement complète.

#### **Stages :**

1- Stage de 4 jours entre Noël et Jour de l'an par Joe Stoller et Elise Met (Feldenkreis/Body-Mind Centering le matin et lab jam l'après midi) du 27 au 30 décembre

2- Stage avec Mathilde Monfreux le 15-16 octobre 2022 : ce stage est quasi complet.

3- stage avec Matthieu Godeau du 15 au 19 février 2022 (5jours)

D'autres propositions de stage sont en cours d'intégration :

- Bastien Auber va organiser un stage avec Alicia Greyson en avril 2023

- Joe Stoller et Elise Met envisagent un second stage du 8 au 10 avril 2023

#### **Evènements :**

1- Jam de printemps du 24 au 26 mars 2023

2- Grenoble Invite Freiburg du 18 au 21 mai 2023

3- le festival 1001 en juillet 2023

D'autres évènements sont possibles si des énergies (et des bénévoles) sont présents pour les mettre en place comme la Jam du nouvel an .

Potentiellement Jam dans l'O (eau) quelquefois dans l'année avec Thomas Rocourt et Jean-Marc Petit en fonction des disponibilités de l'espace pressenti (Aquatlantis le samedi 17h30-20h). Nous recherchons une personne diplômée du BNSSA pour encadrer l'activité : info à partager ! A confirmer en cours d'année.

L'ensemble de ces propositions reflète un souhait de transmission et d'ouverture vers de nouveaux publics. Avec un travail de communication via les réseaux sociaux (Thomas Rocourt a par exemple créé récemment un groupe facebook) et la réalisation d'affiche pour encourager à la pratique du CI, via la jam notamment (programme de l'année lors de la jam et info sur la jam dans d'autres lieux) => Yannick Massé et Marie Catrice se chargent de cette réalisation. Un exemple récent est la superbe banderole de présentation de la jam finalisée avant cet été. Il est souligné la nécessité de renouveler les images disponibles pour la communication. Yannick Massé propose de prendre des photos lors des jams, mais d'autres sources sont sans doute à exploiter !

NB : la liste de diffusion ICI (créée et gérée par Jean-Marc Petit depuis le début sous un de ses comptes privés) doit passer avant fin 2022 sous une liste de diffusion hébergée par 1001 Spirales, sans que son fonctionnement actuel ne change.

Last but not least d'autres propositions sont encore sur la table, elles verront peut être le jour !

Comme :

- un atelier/lab régulier avec Etienne Quintens pour expérimenter le CI ?

- une rencontre proposée par Nina des communautés grenobloises de CI et de cirque ?

- une rencontre proposée par Anna Bertolotti inspirée par un festival italien ([www.contactsilence.it](http://www.contactsilence.it))  
entre les communautés grenobloise et italienne au printemps ?